

BIG ISSUE

Karupam Lapas Kembangkuning Manfaatkan CCTV Pantau Keadaan sekitar Lapas

Narsono Son - CILACAP.BIGISSUE.ID

Dec 30, 2023 - 10:49



Karupam Lapas Kembangkuning Manfaatkan CCTV Pantau Keadaan sekitar Lapas

NUSAKAMBANGAN – Dalam upaya untuk menjaga keamanan dan ketertiban di Lembaga Pemasyarakatan Kelas IIA Kembangkuning, Karupam mengintensifkan pengawasan dengan memanfaatkan teknologi CCTV. Karupam secara rutin melakukan pemantauan melalui kamera keamanan yang tersebar di berbagai

area dalam Lapas, Sabtu (30/12/2023).

Teknologi pemantauan CCTV menjadi alat yang krusial dalam menjaga keamanan Lapas. Pemantauan ini mencakup area sel, lorong, dan lokasi strategis lainnya, memungkinkan Karupam untuk secara efektif mengawasi aktivitas narapidana dan memantau situasi di seluruh penjara.



Kepala Lembaga Pemasyarakatan (Kalapas) Kelas IIA Kembangkuning, Winarso menjelaskan bahwa, Pemantauan CCTV adalah langkah proaktif Lapas Kembangkuning. Melalui Fasilitas ini, untuk memastikan keamanan dan pemantauan kegiatan yang di sekitar Lapas.

"Dengan bantuan teknologi ini, kami dapat merespons lebih cepat terhadap potensi ancaman dan mengidentifikasi perilaku yang melanggar aturan," Ungkapnya.

Selama proses pemantauan, perhatian khusus diberikan pada interaksi antara narapidana dan petugas, serta penegakan disiplin sesuai dengan prosedur keamanan yang berlaku.

"Pemanfaatan CCTV membantu meningkatkan efisiensi operasional dan memberikan perlindungan tambahan bagi petugas dan narapidana. Ini adalah langkah terbaru kami dalam menciptakan lingkungan yang aman dan terkendali di Lapas ini," tambah Winarso.

Lebih lanjut, Pemantauan CCTV menjadi elemen kunci dalam strategi keamanan Lapas Kelas IIA Kembangkuning, memberikan data real-time yang dapat digunakan untuk evaluasi dan perbaikan keamanan selanjutnya. Dengan langkah-langkah seperti ini, Lapas berkomitmen untuk terus meningkatkan standar

keamanan dan mendukung rehabilitasi narapidana untuk kembali menjadi anggota masyarakat yang produktif.

(Wahyu)